

# Fibracolour & Texturizados



**FINSA**

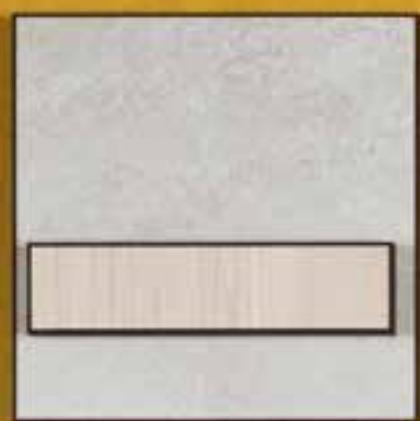


Fibracolour E-Z,  
chapa de madera  
natural, texturizados...  
Un mundo infinito  
de posibilidades



# Sumario

Fibracolour E-Z	6
Fibracolour E-Z Plast & Gama DUO	12
Fibracolour E-Z & Studio Natur	16
Greenpanel Negro E-Z	20
Twincolour E-Z	24
Fibracolour E-Z TEX	28
Fibrapan E-Z TEX	34
Fibranatur E-Z TEX	40
Información técnica y fichas técnicas	47



# La creatividad está dentro de ti

---

Los espacios interiores son aquellos más íntimamente relacionados con las personas; son los lugares que nos acogen, en donde sucede la vida con toda su riqueza y variedad de usos. Por eso el interiorismo siempre va de la mano de la creatividad: por su capacidad para matizar espacios, para hacerlos cumplir con los usos y funciones que les son encomendados, para otorgarles personalidad e identidad.

Ya sean espacios interiores diáfanos o complejos, luminosos o con una luz controlada, de trabajo o de ocio, domésticos o públicos, cada espacio, cada lugar, tiene una idea detrás: tu idea. La creatividad es la herramienta que usas a diario y nuestra gama Fibracolour E-Z, los acabados texturizados y la amplia variedad de superficies decorativas que ofrecemos te brindan un mundo infinito de posibilidades.



# Fibracolour E-Z

---

## Diseños

1. Fibracolour Gris E-Z
2. Fibracolour Antracita E-Z
3. Fibracolour Rojo E-Z
4. Fibracolour Amarillo E-Z
5. Fibracolour Azul E-Z
6. Fibracolour Negro E-Z

---

La Gama Fibracolour E-Z de FINSA está integrada por tableros decorativos de fibras de madera (DM) coloreados en toda su masa. En esta propuesta se incluye el Fibracolour E-Z en los colores Negro, Gris, Amarillo, Azul, Rojo y Antracita.

---

Fibracolour E-Z ofrece nuevas posibilidades en el campo de la decoración y el interiorismo, permitiendo una gran variedad de efectos estéticos y la aplicación de acabados innovadores, como lacas, ceras, barnices, pantografiados, impresión digital o aplicación de texturas en superficie.

Fibracolour E-Z también puede ser recubierto con chapa natural o melamina, creando un contraste atractivo entre la superficie y los cantos de color del producto. Nuestros soportes Fibracolour son de calidad E-Z. Esta propiedad confiere al tablero un muy bajo contenido en formaldehído.



# Fibracolour E-Z

## Características

Fibracolour E-Z es un producto fabricado con pigmentos en base acuosa no tóxicos y con una baja concentración de formaldehído. Por tanto, garantiza una convivencia perfecta y segura con el medio ambiente y se presenta como alternativa ideal para su uso en espacios cerrados.

El producto garantiza solidez, consistencia e intensidad de los colores de acuerdo con nuestros estrictos controles de calidad.

Por todo ello, su coloración es perfectamente uniforme en toda la dimensión del tablero, y es resistente a la luz natural y artificial. Fibracolour E-Z le permite una fácil y rápida reparación de posibles daños superficiales. Un simple lijado superficial corrige arañazos o golpes devolviendo el producto a su estado original, sin observarse cambios de tonalidad.

## Aplicaciones

Fibracolour E-Z es un producto ideal para ser utilizado en diferentes aplicaciones:

### Arquitectura efímera

Stands y soportes expositivos.

### Interiorismo

Panelados, mamparas, celosías y revestimientos decorativos.

### Mobiliario

Mueble de hogar, auxiliar, hoteles, de oficina e infantil.

### Locales comerciales

Mostradores y expositores.

### Soluciones técnicas

Fabricación de elementos acústicos y molduras, efectos bajorrelieve, diseño de producto.

### Diseño

Excelente comportamiento como soporte para impresiones con tecnología digital.

## Gama

Producto	Dimensiones (mm)	Espesor (mm)
Fibracolour Negro E-Z	2850 × 2100	10, 16, 19, 25, 30
Fibracolour Negro IGN E-Z	2850 × 2100	19
Fibracolour Amarillo E-Z	2850 × 2100	10, 19, 25
Fibracolour Gris E-Z	2850 × 2100	10, 19, 25
Fibracolour Rojo E-Z	2850 × 2100	10, 19, 25
Fibracolour Azul E-Z	2850 × 2100	10, 19, 25
Fibracolour Antracita E-Z	2850 × 2100	10, 19, 25

Disponible desde un tablero.

Para más información, consultar a nuestra red comercial.

## Acabados



1. Fibracolour Negro E-Z
2. Fibracolour Antracita E-Z
3. Fibracolour Gris E-Z
4. Fibracolour Rojo E-Z
5. Fibracolour Azul E-Z
6. Fibracolour Amarillo E-Z

Oficinas Marjal  
Rocamora Arquitectura

Alicante, España  
2018

Fibracolour Negro E-Z

Panelado paredes,  
puertas, taquillas  
y mobiliario

Fotografías cedidas por  
Rocamora Arquitectura



Exposición Bienal  
Iberoamericana  
de Diseño  
Paredes Pedrosa  
Arquitectos

Madrid, España  
2018

Fibracolour Negro, Gris,  
Rojo, Amarillo y Azul E-Z

Soporte Expositivo

Fotografías de Luis Asín



---

Sneakerbaas  
Stas Kokke

---

Utrecht, Holanda  
2019

---

Fibracolor Negro E-Z

---

Panelado y expositores

---

Fotografías cedidas por  
Projectbureau-X



---

Casa en la huerta  
WOHA by Antonio Maciá

---

Alicante, España  
2017

---

Fibracolor Amarillo E-Z

---

Mesa de comedor

---

Fotografías cedidas por  
WOHA by Antonio Maciá





# Fibracolour E-Z Plast & Gama DUO

Soporte  
Fibracolour Negro  
E-Z PLAST

## Diseños

1. Luna Nueva
2. Roble Hércules
3. Apricot Fruit
4. Old Oak
5. Mármol Blanco
6. Aqua Blue
7. Mineral Grey
8. Makers Wood
9. Verde Jungla
10. Roble Oasis
11. Erable Musset

La combinación de Fibracolour E-Z con la extensa Gama DUO de melaminas de FINSA permite satisfacer el reto de expresar el carácter de cualquier espacio interior.

Las posibilidades de personalización son casi ilimitadas mediante la combinación de los cantos de color del producto y la amplia gama de melaminas disponibles para su superficie, que van desde diseños de maderas con carácter rústico a estructuras elegantes y sofisticadas; una extensa gama de colores que abarca desde los tonos más neutros a los más vivos e intensos; sin olvidar también un número importante de diseños abstractos inspirados en materiales textiles y metalizados o en superficies como el cemento o el mármol.

## Gama

Producto	Dimensiones (mm)	Espesor (mm)
Fibracolour Negro E-Z Plast	2850 x 2100	10, 19, 25

Disponible desde un tablero.

Para más información, consultar a nuestra red comercial.



---

Grupotel  
Los Príncipes & Spa  
A. R. S. Concept & Design

---

Mallorca, España  
2019

---

Fibracolor Negro  
Hidrófugo E-Z Pino  
Zermatt Poro Arenado

---

Panelado paredes

---

Fotografías cedidas por  
A. R. S. Concept & Design

---

Hotel Riu Boavista  
Design Art Hotel

---

Isla Boa Vista, Cabo Verde  
2018

---

Fibracolor Negro  
Hidrófugo E-Z Nogal  
Grove Mesura

---

Cabecero y armario

---

Fotografías cedidas  
por Riu

---





# Fibracolour E-Z & Studio Natur

Soporte  
Fibracolour Negro E-Z

Diseños

1. Ébano Kandy
2. Roble Natur Vintage
3. Roble Alba
4. Fresno Alba
5. Roble Grigio

La gama de tableros decorativos Fibracolour E-Z también se puede combinar con la colección Studio Natura de FINSA de chapas de madera natural, conjugando la versatilidad, flexibilidad y funcionalidad de los materiales industriales con la naturalidad, calidez y elegancia de la madera.

Las chapas de madera natural permiten apreciar la madera en todo su esplendor. Su combinación con Fibracolour Negro E-Z aporta una gran versatilidad para la configuración de espacios interiores cálidos y sofisticados.

## Gama

Producto	Dimensiones (mm)	Espesor (mm)
Fibracolour Negro E-Z Natur	3050 x 1220	13, 19

Disponible desde dos tableros.

Para más información, consultar a nuestra red comercial.



---

Oficinas Xeito  
Enorme Estudio

---

Madrid, España  
2020

---

Fibracolor Gris  
E-Z Natur Maple

---

Mesas y gradas

---

Fotografías de Javier  
de Paz García





---

Reforma de vivienda  
en Pontevedra  
Peza Estudio

---

Pontevedra, España  
2020

---

Fibracolor Negro E-Z  
Natur Roble 035

---

Mobiliario

---

Fotografías de Álex  
Fernández Photography





# Greenpanel Negro E-Z

Greenpanel Negro E-Z  
3 mm

Greenpanel Negro E-Z es un panel innovador ultraligero, fabricado con Fibracolor Negro E-Z, que ha sido desarrollado para aplicaciones que requieren la combinación de bajo peso y alta resistencia.

El panel Greenpanel está fabricado con caras de poco espesor de tablero Fibracolor Negro E-Z e interior dispuesto en forma de celdillas.

El canto sin recubrir del panel le otorga una gran personalidad estética para su uso en interiorismo. Su espesor y alta estabilidad dimensional lo hacen especialmente idóneo para su uso y aplicación en mobiliario, estanterías, paneles móviles, techos suspendidos, stands, expositores y arquitectura efímera.

## Gama

Producto	Dimensiones (mm)	Espesor (mm)
Greenpanel Negro E-Z 3 mm	2850 x 2100	38

Disponible desde un tablero.

Para más información, consultar a nuestra red comercial.



---

Pop up Intersections  
Enorme Estudio

---

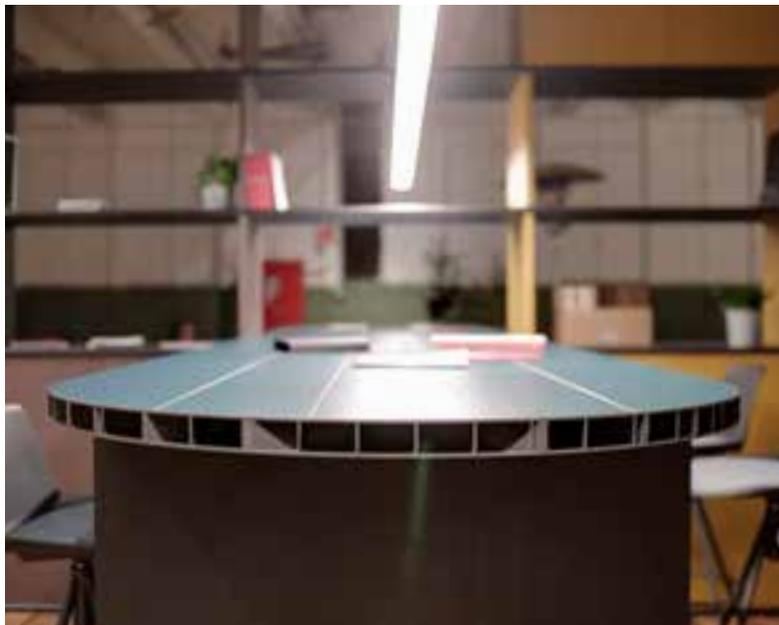
Madrid, España  
2020

---

Greenpanel Negro E-Z

---

Mesas





---

Stand de Finsa BV  
en Prowood 2018

---

Gante, Bélgica  
2018

---

Greenpanel Negro E-Z

---

Estructura de stand,  
estanterías, mesas  
y mobiliario





# Twincolour E-Z

1. Twincolour Gris E-Z
2. Twincolour Rojo E-Z
3. Twincolour Amarillo E-Z
4. Twincolour Azul E-Z

Twincolour E-Z es un tablero de fibra de madera (DM) compuesto por dos capas de Fibracolour Negro E-Z de 3 mm de espesor en las caras exteriores y un tablero interior de 10 mm de la Gama Fibracolour E-Z.

Gracias a sus características físicas, el tablero Twincolour E-Z es ideal para soluciones decorativas originales y poco convencionales, como pantografados o ranurados de las caras exteriores del tablero resaltando el interior formado por alguno de los tableros de colores de la gama Fibracolour E-Z.

Twincolour E-Z es un producto hecho de pigmentos de base acuosa no tóxicos y una baja emisión de formaldehído (clasificación E1), por lo tanto, garantiza una coexistencia perfecta y segura con el medio ambiente y aparece como una alternativa ideal para el uso en espacios cerrados.

## Gama

Producto	Dimensiones (mm)	Espesor (mm)
Twincolour Amarillo E-Z	2850 × 2100	16
Twincolour Gris E-Z	2850 × 2100	16
Twincolour Rojo E-Z	2850 × 2100	16
Twincolour Azul E-Z	2850 × 2100	16
Twincolour Antracita E-Z	2850 × 2100	16

Disponible desde un tablero.

Para más información, consultar a nuestra red comercial.

Showroom Weststrate  
Bureau Koster Vooges

Middelburg, Países Bajos  
2019

Twincolour Gris E-Z  
y Greenpanel E-Z

Estanterías, letreros  
y elementos decorativos

Fotografías cedidas por  
Bureau Koster Vooges





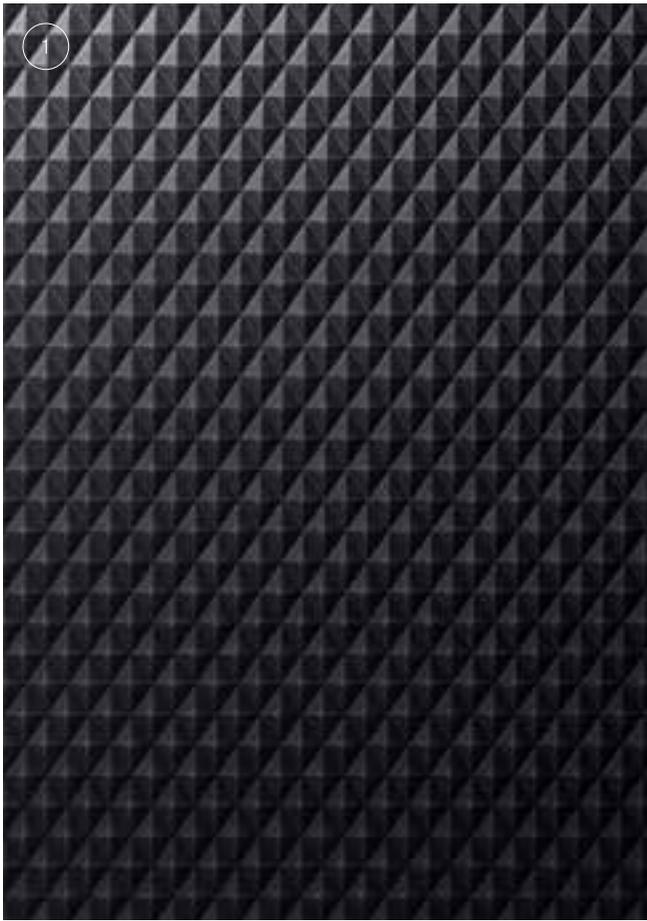
Pop up Intersections  
Stone Designs

Barcelona, España  
2019

Twincolour Amarillo E-Z

Panelados y mobiliario  
a medida





# Fibracolour E-Z TEX

---

## Diseños

1. Textura Prisma
2. Textura Cemento
3. Textura Mojave
4. Textura Trama

---

## Página 32

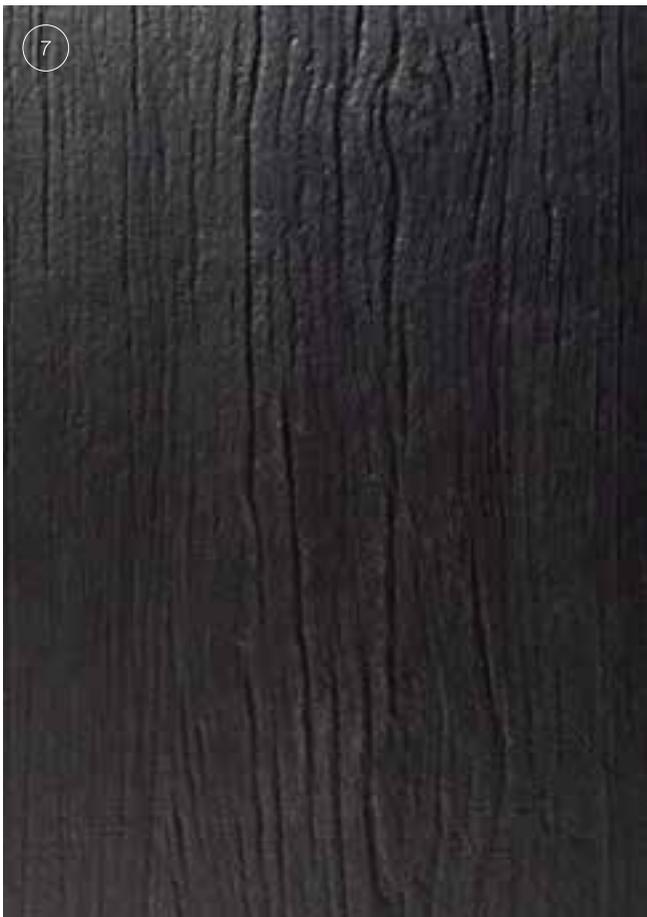
5. Textura Blocks
6. Textura Fuji
7. Textura Veta
8. Textura Cemento Gris

---

Fibracolour E-Z TEX es una nueva gama de tableros decorativos desarrollados a partir de nuestro Fibracolour E-Z, aportándole diferentes texturas en relieve sobre su superficie. Esta característica potencia sus cualidades decorativas y, en combinación con lacas o barnices, las posibilidades de personalización son ilimitadas.

---

Fibracolour E-Z TEX posibilita enriquecer las características materiales y sensoriales de cualquier espacio interior mediante una oferta variada de superficies en relieve. Las diferentes texturas en formas lineales, geométricas o fantasías, ofrecen una gran versatilidad, para adaptarnos a espacios o aplicaciones decorativas.



# Fibracoulour E-Z TEX

## Características

La tecnología empleada en la reproducción de relieves en la superficie del tablero ofrece una superficie compacta, idónea para la aplicación de diferentes tipos de barnizado o lacabado con infinidad de efectos y colores (RAL, NCS, Pantone, etc.). La textura solo se suministra en la cara superior.

Cada una de las texturas disponibles sobre Fibracoulour E-Z ofrece una singularidad propia con numerosas posibilidades.

Además, conlleva el consiguiente ahorro en procesos de mecanización sobre superficie y tiempo para obtener resultados similares. Todos los tableros sincronizan la reproducción de las texturas en toda la superficie, lo que facilita el despiece, mecanizado o panelado en diferentes aplicaciones.

## Aplicaciones

Fibracoulour E-Z TEX es un producto ideal para ser utilizado en diferentes aplicaciones:

### Arquitectura efímera

Stand y soportes expositivos.

### Interiorismo

Panelados, mamparas y revestimientos.

### Mobiliario

Mueble de hogar, auxiliar e infantil.

### Locales comerciales

Mostradores y expositores.

### Soluciones técnicas

Molduras, efectos bajorrelieve y diseño de producto.

### Diseño

Soluciones decorativas en tiendas, hoteles, etc.

## Gama

Producto	Dimensiones (mm)	Espesor (mm)
Fibracoulour Negro E-Z TEX Prisma	2800 x 1220	19
Fibracoulour Negro E-Z TEX Fuji	2800 x 1220	19
Fibracoulour Negro E-Z TEX Mojave	2800 x 1220	19
Fibracoulour Negro E-Z TEX Trama	2800 x 1220	19
Fibracoulour Negro E-Z TEX Blocks	2800 x 1220	19
Fibracoulour Negro E-Z TEX Cemento	2800 x 1220	19
Fibracoulour Negro E-Z TEX Veta	2800 x 1220	19
Fibracoulour Gris E-Z TEX Cemento	2800 x 1220	19

Disponible desde un tablero.

Para más información, consultar a nuestra red comercial.

## Acabados



1. Fibracoulour Negro E-Z TEX Prisma
2. Fibracoulour Negro E-Z TEX Cemento
3. Fibracoulour Negro E-Z TEX Mojave
4. Fibracoulour Negro E-Z TEX Trama
5. Fibracoulour Negro E-Z TEX Blocks
6. Fibracoulour Negro E-Z TEX Fuji
7. Fibracoulour Negro E-Z TEX Veta
8. Fibracoulour Gris E-Z TEX Cemento

Armario en dormitorio principal  
Freebird Interiors

Sheffield, Inglaterra  
2020

Fibracolour Negro  
E-Z TEX Trama

Puerta de armarios





---

Pop up Intersections  
Stone Designs

---

Barcelona, España  
2019

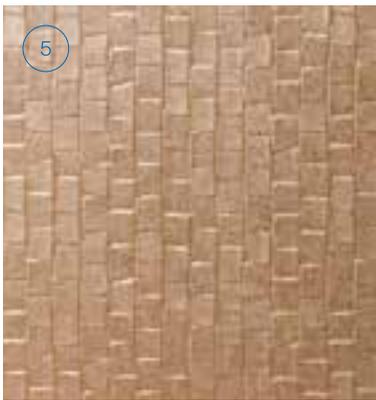
---

Fibracolor Negro E-Z  
TEX Fuji y Greenpanel  
Negro E-Z

---

Phone booths





# Fibrapan E-Z TEX

---

## Diseños

1. Textura Prisma
2. Textura Fuji
3. Textura Mojave
4. Textura Trama
5. Textura Blocks
6. Textura Cemento
7. Textura Veta

---

Fibrapan E-Z TEX nace de la combinación de un tablero de fibras de madera (DM) con la tecnología que permite aplicar una textura en relieve en superficie. Los siete diseños de texturas –lineales, geométricas o fantasías– y la opción de aplicar cualquier barniz o lacado dan lugar a infinitas posibilidades decorativas y a la personalización de los espacios al máximo nivel, jugando tanto con los colores (RAL, NCS, Pantone) como con los efectos.

---

El uso de este tipo de tableros implica, además, el consiguiente ahorro en procesos de mecanización sobre superficie y tiempo para obtener resultados similares. Todos los tableros sincronizan la reproducción de las texturas en toda la superficie, lo que facilita el despiece, mecanizado o panelado en diferentes aplicaciones.



Fibrapan E-Z TEX lacados  
con distintas tonalidades

# Fibrapan E-Z TEX

## Aplicaciones

Fibrapan E-Z TEX es un producto ideal para ser utilizado en diferentes aplicaciones:

### Arquitectura efímera

Stands y soportes expositivos.

### Interiorismo

Revestimientos, mamparas y celosías decorativas.

### Mobiliario

Mueble de hogar, hoteles, oficinas y retail.

### Locales comerciales

Mostradores y expositores.

### Soluciones técnicas

Molduras, efectos bajorrelieve y diseño de producto.

### Diseño

Soluciones decorativas en tiendas, hoteles, etc.

## Gama

Producto	Dimensiones (mm)	Espesor (mm)
Fibrapan E-Z TEX Prisma	2800 x 1220	19
Fibrapan E-Z TEX Fuji	2800 x 1220	19
Fibrapan E-Z TEX Mojave	2800 x 1220	19
Fibrapan E-Z TEX Trama	2800 x 1220	19
Fibrapan E-Z TEX Blocks	2800 x 1220	19
Fibrapan E-Z TEX Cemento	2800 x 1220	19
Fibrapan E-Z TEX Veta	2800 x 1220	19

Disponible desde un tablero.

Para más información, consultar a nuestra red comercial.

## Acabados



1. Fibrapan E-Z TEX Prisma
2. Fibrapan E-Z TEX Fuji
3. Fibrapan E-Z TEX Mojave
4. Fibrapan E-Z TEX Trama
5. Fibrapan E-Z TEX Blocks
6. Fibrapan E-Z TEX Cemento
7. Fibrapan E-Z TEX Veta



---

Espacio de Susana  
Urbano en Marbella  
Design 2020  
Susana Urbano

---

Marbella, España  
2020

---

Fibrapan E-Z TEX Prisma  
y Mojave lacado

---

Panelado y escalones

---

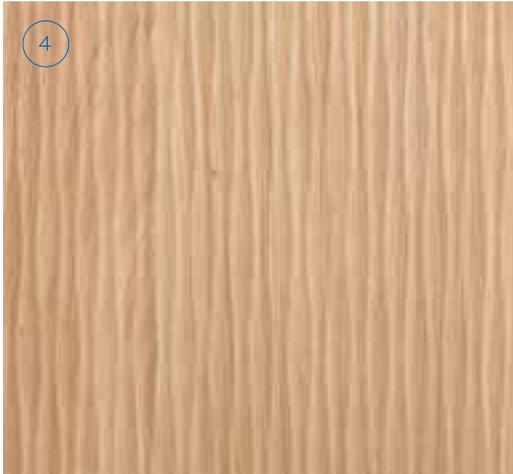
Fotografías de  
Paloma Pacheco

---





1. Fibrapan E-Z TEX Mojave lacado en blanco
2. Fibranatur E-Z TEX Nogal Mojave
3. Fibrapan E-Z TEX Blocks lacado en dorado



# Fibranatur E-Z TEX

---

## Diseños

1. Roble Rústico Veta
2. Nogal Fuji
3. Roble Fuji
4. Roble Mojave
5. Nogal Mojave

La combinación de la chapa de madera natural con la aplicación de acabados en relieve en la superficie ha dado lugar a Fibranatur E-Z TEX, un tablero que combina la calidez y naturalidad de la madera con un sorprendente acabado fruto de la innovación tecnológica. Este tablero está recubierto por ambas caras con la misma especie de madera, ofreciendo la textura dimensional en la cara superior. En ella se emplea chapa de madera natural seleccionada y adecuada para utilización en alta decoración, frentes de muebles, panelados, etc. La contracara emplea chapa de la misma especie que la superficie grabada, con estructura más variada e irregular.

---

Cada una de las texturas en relieve disponibles sobre Fibranatur E-Z TEX ofrece una singularidad propia con numerosas posibilidades a nivel de interiorismo. Todos los tableros, excepto el Roble Rústico Veta, sincronizan la reproducción de las texturas en toda la superficie, lo que facilita el despiece, mecanizado o panelado en diferentes aplicaciones. Asimismo, la tecnología empleada en la reproducción de relieves en la superficie del tablero ofrece una superficie idónea para posterior aplicación de barnices o aceites.



---

Fibratur E-Z TEX  
Roble Fuji

# Fibranatur E-Z TEX

## Aplicaciones

Fibranatur E-Z TEX es un producto ideal para ser utilizado en diferentes aplicaciones:

### Interiorismo

Panelados, mamparas y revestimientos.

### Mobiliario

Mueble de hogar, hoteles u oficinas.

### Locales comerciales

Mostradores y expositores.

### Soluciones técnicas

Molduras, efectos bajorrelieve y diseño de producto.

### Diseño

Soluciones decorativas en tiendas, hoteles, etc.

## Gama

Producto	Dimensiones (mm)	Espesor (mm)
Fibranatur E-Z TEX Roble Rústico Veta	3000 x 1220	19
Fibranatur E-Z TEX Roble Fuji	3000 x 1220	19
Fibranatur E-Z TEX Nogal Fuji	3000 x 1220	19
Fibranatur E-Z TEX Roble Mojave	3000 x 1220	19
Fibranatur E-Z TEX Nogal Mojave	3000 x 1220	19

Disponible desde un tablero.

Para más información, consultar a nuestra red comercial.

## Acabados



1. Fibranatur E-Z TEX Roble Rústico Veta
2. Fibranatur E-Z TEX Nogal Fuji
3. Fibranatur E-Z TEX Roble Fuji
4. Fibranatur E-Z TEX Roble Mojave
5. Fibranatur E-Z TEX Nogal Mojave





- 5. Fibratur E-Z TEX  
Roble Rústico Veta
- 6. Fibrapan E-Z TEX  
Cemento lacado  
en gris luminoso



- 7. Fibratur E-Z  
TEX Nogal Fuji
- 8. Fibrapan E-Z TEX  
Prisma lacado  
en beige



# Información técnica general

## Recomendaciones generales

### Almacenamiento

- Se deberá almacenar en locales cerrados, ventilados y secos, protegidos del sol, de la lluvia, de las heladas y de la salpicadura de productos químicos, en pilas compactas.
- Los paquetes se colocarán sobre una superficie nivelada y plana, y los tableros se mantendrán embalados en condiciones similares a las del embalaje original para el buen mantenimiento de sus propiedades. Cuando los paquetes sean apilados, se recomienda la alineación vertical de los soportes para evitar deformaciones.
- Evite que el tablero esté sometido a condiciones de humedad y temperatura diferenciadas por cada una de sus caras.
- El almacenamiento es especialmente crítico en el caso del FIBRACOLOUR IGNÍFUGO E-Z, por lo que es muy importante mantener el embalaje original o muy similar y evitar todo ambiente húmedo para preservar sus propiedades físico-mecánicas en óptimas condiciones.
- Se recomienda prestar especial atención a los golpes secos y laterales, y manejar el tablero con cuidado para evitar daños. Especialmente en el GREENPANEL, dadas sus características, puede verse dañado en las esquinas y bordes, así como en el interior del mismo, y el tablero superior estará protegido preferiblemente por una tapa para su correcto almacenamiento y transporte.

### Acondicionamiento

- La madera y todo tablero derivado de ella, por sus propiedades higroscópicas, capta y cede humedad del ambiente circundante, en función de las condiciones de temperatura y humedad de dicho ambiente, lo que provoca variaciones dimensionales.
- Se recomienda el acondicionamiento previo de los tableros. Antes de su procesado, se recomienda aclimatarlo al ambiente al menos durante 2 días antes de su utilización.
- En el caso de puesta en obra (revestimientos, etc.), se deben estabilizar en el lugar de instalación para conseguir el equilibrio y minimizar las variaciones dimensionales una vez instalados.

# Información técnica general

## Recomendaciones generales

### Manipulación y corte

- Para el corte y mecanizado del tablero, se emplearán las herramientas de uso habitual para otros tableros derivados de la madera. Es importante para asegurar un buen resultado un correcto afilado y mantenimiento de las herramientas de corte, así como la eliminación de vibraciones en la máquina, y seguir otras buenas prácticas recomendadas en trabajos de carpintería. Se recomienda consultar a su proveedor de herramientas habitual para más información y asesoramiento.
- El producto ha de manejarse con las debidas precauciones, evitando rozamientos intensos entre las caras que puedan producir daños en la superficie decorativa.
- Se recomienda mecanizar el canto del tablero evitando las aristas rectas, especialmente con decorativo melamínico.

### Limpieza

- El tablero con melamina se puede limpiar con un paño húmedo y un agente limpiador neutro en pequeñas dosis. Se deben evitar los elementos abrasivos y las disoluciones excesivamente ácidas o básicas. Deben evitarse exposiciones prolongadas con superficies húmedas y/o contacto directo con agua.
- Previo acabado las superficies deberán estar libres de polvo o suciedad y marcas de lijado. Se recomienda un lijado previo de grano fino antes de la aplicación de cualquier tratamiento superficial tipo laca, barniz u óleos.

### Instalación

- Los tableros por su comportamiento higroscópico ceden y captan humedad del aire circundante o elementos próximos por lo que es muy importante la aclimatación previa en el lugar de instalación y dejar juntas de dilatación en el perímetro del tablero una vez instalado en obra, en el caso de panelados.
- El método de instalación y fijación es crítico a la hora de asegurar un adecuado comportamiento de los tableros puestos en obra.

# Recomendaciones específicas

---

## Fibracolor E-Z / Fibracolor E-Z TEX

---

- Los tableros coloreados en masa por su proceso de fabricación pueden presentar variaciones de tonalidad, no garantizando una homogeneidad en el color entre tableros, por ello se recomienda:
  1. Utilizar preferentemente tableros procedentes del mismo lote de fabricación.
  2. Previo a su utilización realizar una comparación entre los tableros del mismo o diferentes espesores para comprobar su tonalidad.
- El color siempre deberá cumplir con el rango de parámetros de colorimetría especificados en ficha técnica.
- Cuando vaya a aplicarse un tratamiento superficial (barniz, aceite, ceras...) aconsejamos realizar una prueba previa en una muestra representativa para comprobar la compatibilidad del recubrimiento con el tablero. Se deberá tener en cuenta que los acabados transparentes pueden modificar la tonalidad inicial del tablero oscureciéndolo. Recomendamos el uso de un producto sellante antes de aplicar el tratamiento superficial.
- Se recomienda el sellado de cantos para garantizar el buen comportamiento del tablero. En el caso de acabados transparentes pigmentados puede existir ligera variación de tonalidad entre la superficie del tablero y los cantos por una mayor absorción en estos últimos, el sellado de cantos mitiga este efecto.
- En su fabricación son empleados pigmentos naturales de alta resistencia, sin embargo se debe evitar la exposición directa a la luz solar para evitar cambios de coloración.
- Estas recomendaciones también son válidas para el FIBRACOLOUR E-Z TEX, cuya tonalidad también puede variar superficialmente tras el proceso de relieve.

# Recomendaciones específicas

---

## Fibranatur E-Z TEX

---

### Manipulación y corte

- En el caso de Fibranatur E-Z TEX, el canteado se puede realizar con máquinas convencionales, dejando siempre un exceso de canto que permita después un ajuste manual más fino con la ayuda de un taco o almohadilla de lijado, y siempre en sentido paralelo al de la veta de la madera.

---

### Limpieza

- Se recomienda no lijar la superficie de la cara grabada, ya que puede provocar la degradación del relieve de la textura. No obstante, antes de dar el acabado, sí es deseable frotar ligeramente con un scotch para eliminar posibles suciedades resultado del proceso. La contracara se suministra prelijada, lo cual requiere de un lijado con grano más fino previo al acabado.

---

### Corrección de la planitud

- En aplicaciones de puerta corredera o con batientes para frentes de mueble de grandes secciones, largo superior a 1 m, se recomienda instalar tensores verticales.



# Fichas técnicas

## Fibracolour negro E-Z <sup>(1)(2)</sup>

CARB2

Propiedad	Test	2-2.5	>2.5-4	>4-6	>6-9	>9-12	>12-19	>19-30	>30-40	e (mm)
Densidad (*)	EN 323	890/850	850/825	820/800	790/750	750/740	740/710	710/700	690/680	kg/m <sup>3</sup>
Tracción interna	EN 319	0.65	0.65	0.65	0.65	0.60	0.55	0.55	0.50	N/mm <sup>2</sup>
Resistencia flexión	EN 310	23	23	23	23	22	20	18	18	N/mm <sup>2</sup>
Módulo de elasticidad	EN 310	-	-	2700	2700	2500	2200	2100	2000	N/mm <sup>2</sup>
Hinchamiento agua 24h	EN 317	±0,15	±0,15	±0,15	±0,2	±0,2	±0,2	±0,3	±0,3	%
Humedad	EN 322	7 ±3	7 ±3	7 ±3	7 ±3	7 ±3	7 ±3	7 ±3	7 ±3	%
<b>Tolerancias</b>										
Espesor	EN 324-1	±0,15	±0,15	±0,15	±0,2	±0,2	±0,2	±0,3	±0,3	mm
Longitud y ancho	EN 324-1	±2, max 5	mm/m							
Escuadrado	EN 324-2	±2	±2	±2	±2	±2	±2	±2	±2	mm/m

## Fibracolour Negro Ignífugo E-Z <sup>(1)(2)(3)(4)</sup>

CARB2



Propiedad	Test	10-12	>12-19	espesor (mm)
Densidad (*)	EN 323	860/820	800/780	kg/m <sup>3</sup>
Tracción interna	EN 319	0.6	0.55	N/mm <sup>2</sup>
Resistencia flexión	EN 310	22	20	N/mm <sup>2</sup>
Módulo de elasticidad	EN 310	2500	2200	N/mm <sup>2</sup>
Hinchamiento agua 24h	EN 317	15	12	%
Humedad	EN 322	7 ±3	7 ±3	%
Reacción al fuego	EN 13501-1	B-s2, d0	B-s2, d0	Euroclase
<b>Tolerancias</b>				
Espesor	EN 324-1	±0,2	±0,2	mm
Longitud y ancho	EN 324-1	±2, max 5	±2, max 5	mm/m
Escuadrado	EN 324-2	±2	±2	mm/m

## Fibracolour Gris, Amarillo, Antracita, Azul y Rojo E-Z <sup>(1)(2)</sup>

CARB2

Propiedad	Test	10-12	>12-19	>12-19	espesor (mm)
Densidad (*)	EN 323	740/730	695/650	650/640	kg/m <sup>3</sup>
Tracción interna	EN 319	0,6	0,55	0,55	N/mm <sup>2</sup>
Resistencia flexión	EN 310	22	20	18	N/mm <sup>2</sup>
Módulo de elasticidad	EN 310	2500	2200	2100	N/mm <sup>2</sup>
Hinchamiento agua 24h	EN 317	15	12	10	%
Humedad	EN 322	7 ±3	7 ±3	7 ±3	%
<b>Tolerancias</b>					
Espesor	EN 324-1	±0,2	±0,2	±0,3	mm
Longitud y ancho	EN 324-1	±2, max 5	±2, max 5	±2, max 5	mm/m
Escuadrado	EN 324-2	±2	±2	±2	mm/m

(\*) Este dato se considera orientativo.

- Estos valores físico-mecánicos cumplen y mejoran los valores establecidos en la Norma Europea EN 622-5:2009 Tabla 3: Requisitos de los tableros utilizados en ambiente seco.
- Dispone de certificado de conformidad con la fase 2 de emisión de formaldehído CARB y con la US EPA TSCA Title VI. E05.

- Cumple con los requisitos de Clase E1 (EN-ISO 12460-5) definidos en la Norma Europea EN 622-1:2003.
- Dispone de certificado de verificación de constancia de prestaciones CE emitido por AENOR con número 099/CPR/A65/0031. Debido al continuo desarrollo del producto y de las normas por las cuales se rige, algunos parámetros pueden sufrir modificaciones. Para más información o la descarga de las fichas técnicas completas, consulte la web [www.finsa.com](http://www.finsa.com)

# Fichas técnicas

## Fibrapan E-Z TEX / Fibracolour E-Z TEX

CARB2

Propiedades	Test	Unidades	Acabados						
			Veta	Blocks	Cemento	Fuji	Mojave	Prisma	Trama
Estabilidad dimensional: largo/ancho	EN 318	%	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
Estabilidad dimensional: espesor	EN 318	%	4	4	4	4	4	4	4
Tolerancia en dimensiones nominales	Test	Unidades	Veta	Blocks	Cemento	Fuji	Mojave	Prisma	Trama
Espesor	EN 324-1	mm	(Espesor nominal - 0,5) +/- 0,5						
Longitud y ancho	EN 324-1	mm	+/-2 mm/m, máx 5mm						
Escuadrado	EN 324-1	mm/m	+/-2	+/-2	+/-2	+/-2	+/-2	+/-2	+/-2
Rectitud de borde	EN 324-1	mm/m	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5
Alineación acabado	-	mm/m	1	1	1	1	1	1	1
Profundidad max acabado	-	mm	0,8 +/-0,2	1,8 +/-0,3	0,5 +/-0,2	0,6 +/-0,2	0,6 +/-0,2	0,9 +/-0,2	0,5 +/-0,2
Propiedades: Color cara grabada	Test	Unidades	Amarillo	Azul	Gris: No cemento	Gris antracita	Negro	Rojo	Gris cemento
Luminosidad en caras (L*)	CIE 1976 (CIELAB)	--	50≤L*≤56	29≤L*≤35	35≤L*≤41	29≤L*≤35	26≤L*≤32	33≤L*≤42	50≤L*≤50
Coordenada rojo-verde en caras (A*)	CIE 1976 (CIELAB)	--	4≤A*≤10	-6≤A*≤0	0≤A*≤4	-2≤A*≤2	-2≤A*≤2	25≤A*≤33	0≤A*≤4
Coordenada amarillo-azul en caras (B*)	CIE 1976 (CIELAB)	--	31≤B*≤39	-8≤B*≤-2	4≤B*≤10	0≤B*≤4	-2≤B*≤2	11≤B*≤17	4≤B*≤10
Test solidez a la luz	ISO 2809 EN ISO 11341	Escala de azules	> 6	> 6	> 6	> 6	> 6	> 6	> 6

(\*) Largo / Ancho

### Formaldehído

Tablero de muy baja emisión: ≤ 0,05 ppm EN 7171-1 con certificado EPA TSCA TITLE VI / CARB P2.

### Reacción al fuego

D-s2,d0. Disponible en soporte ignífugo, pendiente de clasificación.

### Aspecto

Texturado por una sola cara, siempre en soporte MDF.

Pueden apreciarse diferencias de color superficiales en la cara texturada.

El color del producto texturado cambia respecto al color inicial y puede variar con el acabado.

Al tratarse de un producto asimétrico no podemos garantizar valores de alabeo/atejado.

Coordinado estampado: en acabados Mojave, Trama y Prisma (el patrón empieza en todos los tableros en el mismo punto).

### Recomendaciones manipulación

Deberá almacenarse siempre a cubierto y sobre una superficie plana. Las condiciones de almacenamiento óptimas son del 65% humedad, evitándose ambientes más secos o húmedos. En ningún caso podrá existir contacto directo con agua. Los tacos deben estar siempre alineados con la vertical. En ningún caso apilar a más de 4 alturas.

Si el embalaje se daña durante su manipulación, se debe reembalar para la correcta conservación del producto.

### Recomendaciones de uso

Recomendado para uso interior ambiente seco.

### Lacado

Para recomendaciones de manipulación y acabado, visite nuestra página web.

# Fibranatur E-Z TEX

Propiedades	Test	Unidades	Acabados		
		(*)	<b>Veta</b>	<b>Fuji</b>	<b>Mojave</b>
Estabilidad dimensional: largo/ancho	EN 318	%	0,4	0,4	0,4
Estabilidad dimensional: espesor	EN 318	%	6	6	6
Tolerancia en dimensiones nominales	Test	Unidades	Veta	Fuji	Mojave
Espesor	EN 324-1	mm	Espesor nominal +/- 0,5	Espesor nominal +/- 0,5	Espesor nominal +/- 0,5
Longitud y ancho	EN 324-1	mm	+/-2 mm/m, máx 5mm	+/-2 mm/m, máx 5mm	+/-2 mm/m, máx 5mm
Escuadrado	EN 324-1	mm/m	+/-2	+/-2	+/-2
Rectitud de borde	EN 324-1	mm/m	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5
Alineación acabado	-	mm/m	1	1	1
Profundidad max acabado	-	mm	0,6 +/-0,2	0,5 +/-0,2	0,5 +/-0,2

(\*) Largo / Ancho

#### Formaldehído

Tablero de muy baja emisión:  $\leq 0,05$  ppm EN 7171-1.  
Cumple con EPA TSCA TITLE VI / CARB P2.

#### Reacción al fuego

D-s2,d0.

#### Aspecto

Texturado por una sola cara, siempre en soporte MDF.  
Pueden apreciarse diferencias de color superficiales en la cara texturada.  
El color del producto texturado cambia respecto al color inicial y puede variar con el acabado.  
Al tratarse de un producto asimétrico no podemos garantizar valores de alabeo/atejado.  
Coordinado estampado: en acabado Mojave (el patrón empieza en todos los tableros en el mismo punto).

#### Recomendaciones manipulación

Deberá almacenarse siempre a cubierto y sobre una superficie plana. Las condiciones de almacenamiento óptimas son del 65% humedad, evitándose ambientes más secos o húmedos.  
En ningún caso podrá existir contacto directo con agua.  
Los tacos deben estar siempre alineados con la vertical.  
En ningún caso apilar a más de 4 alturas.  
Si el embalaje se daña durante su manipulación, se debe reembalar para la correcta conservación del producto.

#### Recomendaciones de uso

Recomendado para uso interior ambiente seco.

#### Lacado y acabado

Para recomendaciones de manipulación y acabado, visite nuestra página web.

# Delegaciones comerciales

---

## España

---

### Noroeste

Santiago de Compostela  
T. +34 981 99 31 01  
noroeste@finsa.es

---

### Norte

Logroño  
T. +34 941 20 35 00  
norte@finsa.es

---

### Levante

Valencia  
T. +34 96 120 20 13  
levante@finsa.es

---

### Catalunya

Barcelona  
T. +34 93 703 81 00  
catalunya@finsa.es

---

### Centro

Madrid  
T. +34 91 212 61 00  
centro@finsa.es

---

### Sur

Sevilla  
T. +34 95 502 31 00  
sur@finsa.es

---

## Internacional

---

### Francia

T. +33 558 82 59 00  
finsafrance@finsa.com

---

### Irlanda

T. +353 619 210 38  
commercial-ffp@finsa.com

---

### Italia

T. +39 0173 64 607  
italia@finsa.es

---

### Holanda

T. +31 118 47 12 22  
holland@finsa.es

---

### Polonia

T. +48 58 627 32 00  
polska@finsa.es

---

### Portugal

T. +351 22 55 74 08 /1 /2  
luso@finsa.es

---

### Reino Unido

T. +44 (0) 151 651 24 00  
uk@finsa.com

---

### Latinoamérica

T. +507 398 2155  
latinoamerica@finsa.com

---

### Marruecos

T. +212 (0) 614 56 25 79  
finsamaroc@finsa.com

---

### U.A.E.

T. +971 4 880 95 11  
finsame@finsa.es

---

## Exportaciones

---

### Export

Santiago de Compostela  
T. +34 981 99 31 24  
export@finsa.es

